

[Art. non signé], « Boris Schreiber, Prix Renaudot 96 », *Nord Éclair*, 13 novembre 1996.

Boris Schreiber, Prix Renaudot 96

Plus d'un millier de pages imprimées serrées : « Un silence d'environ une demi-heure » de Boris Schreiber (Le Cherche-Midi Editeur) a obtenu hier, au neuvième tour de scrutin, le prix Renaudot 96. Un livre monstre, l'autobiographie d'un exilé... Décerné pour la première fois à ce petit éditeur (diffusé par Gallimard), ce prix constitue une belle revanche pour Boris Schreiber qui, à 73 ans, en dépit des félicitations d'André Gide et de treize romans souvent salués par la critique, n'avait jamais obtenu de grand prix. Avec son titre emprunté à l'« Apocalypse de Jean », cette saga raconte l'enfant des années 30 et l'adolescent des années 40. Né à Berlin en 1923, Boris Schreiber, fils de parents juifs russes qui avaient fui la révolution de 1917, connaît l'exil « dans ses tripes ». « Un silence d'environ une demi-heure » est le troisième volet de son autobiographie romancée, initiée avec « Le Lait de la nuit » (1989) et « Le Tournesol déchiré » (1991).